

ПРОТОКОЛ № 4
заседания МО учителей гуманитарного цикла
от 18.12.2020

Присутствуют: Спиченкина О.Ю., Иванова С.В., Паскарь Е., Прошкина Е.В.
Лустенкова Т.А., Лаврененко Т.А., Полежаева О.А.

Отсутствуют: Трифонова О.П., Захарова О.А.(на больничном)

Председатель заседания: Спиченкина О.Ю. – руководитель МО учителей гуманитарного цикла

Тема заседания: «Формы распространения педагогического опыта педагога».

Повестка дня:

1. Круглый стол «Конкурсы профессионального мастерства как показатель педагогического совершенствования педагога».
2. Участие учителей МО в профессиональных конкурсах.
3. Результаты проведения предметной недели.
4. Итоги муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 учебном году.
5. Подготовка к ГИА (обмен опытом).
6. Обсуждение сборника «Актуальные вопросы организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями законодательства об образовании (опыт лучших практик организации образовательной деятельности общеобразовательных организаций Ленинградской области)», выпущенного Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области.

По первому вопросу слушали Спиченкину О.Ю., руководителя МО, которая представила доклад по теме «Конкурсы профессионального мастерства как показатель педагогического совершенствования педагога».

«Конкурс – это соревнование, имеющее целью выделить наилучших из числа участников. Конкурсы педагогического мастерства можно рассматривать как этап повышения профессионализма педагогов, как открытое массовое педагогическое соревнование учителей. Педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы. Профессиональные конкурсы – это не только серьёзные творческие испытания для лучших педагогов. Их проведение способствует эффективному развитию отечественной системы школьного образования, широкому внедрению в практику новых интересных методик и подходов к преподаванию.

Конкурсы педагогического мастерства проводятся в целях повышения престижа и статуса учителя в обществе, выявления и изучения новых направлений теории и практики управления в области образования, поддержки инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования и оказывающих эффективное влияние на процесс обучения и воспитания.

Конкурсы бывают очными и заочными. Но, как правило, все дистанционные конкурсы, проводимые в Интернете, носят коммерческий характер и особой значимости не имеют. Одним из главных и весомых педагогических конкурсов является «Учитель года» или «Воспитатель года, которые могут дополнить и даже заменить руководителям школы и муниципальной системы образования многие другие административные методы оценки членов коллектива: контроль, собеседование, ежегодные аттестации. Конкурс имеет перед ними преимущества как значительно более демократичный механизм оценки и вознаграждения труда учителя и руководителя. И чем выше статус конкурса по этапу (школьный, муниципальный, региональный, всероссийский), тем престижнее в нём участие.

Анализ опыта работы в школе позволяет выделить следующие виды конкурсов, наиболее часто используемых в работе с педагогами ОУ: конкурсы предметно-развивающей среды, конкурсы методических, учебно-методических материалов, конкурсы профессионального мастерства, конкурсы с участием детей, где подготовка обеспечивается силами педагогов ОУ.

Обычно статус учителя определяется текущей оценкой его деятельности администрацией ОУ. Иногда оценка складывается стихийно или под влиянием отношения педагога к работе, лояльности его к администрации и далеко не всегда является объективной. Конкурсы педагогического мастерства помогают устранить это противоречие. Желание участвовать в профессиональном состязании изъясляют, прежде всего, педагоги, которых ситуация достижений не пугает, а, наоборот, стимулирует. Основная мотивация участия в конкурсе является как внутренней, так и внешней.

В то же время, намерение избежать неудачи в текущей работе тоже служит мотивацией для участия в конкурсе. Это своеобразная протестная реакция на несправедливую оценку администрации, желание реабилитироваться. Не находя признания, учитель стремится доказать свою состоятельность, участвуя в школьном, районном или городском конкурсах. Таким образом, в поведении участника конкурса могут преобладать как мотивы достижения успеха, так и избегания неудачи. Вместе с тем общеизвестно, что среди хороших специалистов очень мало тех, кто стремится участвовать в конкурсах.

Конкурс – это публичное выступление учителя перед коллегами, стрессовая, напряженная ситуация, которая может принести как успех и признание, так и неудачу. Наверное, немалую группу составляют педагоги, которые не очень уверены в себе, сдерживают честолюбивые порывы, сожалея о своей пассивности. Их притязания и самооценка высоки, а пассивность – стремление избежать возможной неудачи. Как правило, такие учителя тревожны, и участие в конкурсе требует от них больших нервных затрат. Одно только упоминание о состязании вызывает у них неприятные эмоции. Однако таким учителям следует помнить – если они не решатся на участие в конкурсе профессионального мастерства, их внутренний конфликт так и останется неразрешенным, у них сохранится чувство неудовлетворенности собой и окружающими.

Факторы, которые влияют на принятие решения педагогом участвовать в конкурсе:

Профессионально-личностный интерес, потребность в передаче приобретенного опыта желание познакомиться с опытом других учителей.

Желание приобрести определенный профессиональный статус.

Желание повысить педагогическое мастерство, получить признание в педагогическом сообществе, стремление стать лучшим.

Школьное образование сегодня нуждается в педагоге, умеющем самостоятельно добывать нужную информацию, вычленять проблемы, находить пути их решения, уметь критически анализировать полученные результаты и творчески применять их в практической деятельности. Участие педагогов в различных конкурсах позволяет им развивать и совершенствовать свое педагогическое мастерство.»

По второму вопросу слушали Лустенкову Т.А., которая рассказала о своем опыте участие в профессиональном конкурсе «Учитель года».

«В 2015 году мне представилась возможность участвовать в конкурсе Учитель года 2015. Первым важным этапом была работа над педагогической концепцией. Я выбрала тему «Использование аутентичных материалов на английском языке на уроках». В работе над концепцией были использованы методические материалы Оксфорда и Кэмбриджа. Концепция была представлена по предложенным критериям, с включенным приложением (диагностические материалы)

Второе конкурсное испытание – проведение фрагмента урока по ФГОС. В 4 классе мной был проведен урок «Времена года и погода».

Второй конкурсный день открылся с проведения мастер-класса и родительского собрания. В мастер-классе была представлена методика представления информации в виде Карт Разума (mind-maps), фокус группа составляла свои карты разума.

Родительское собрание было посвящено использованию компьютера детьми. В дискуссии принимали участие зрители и члены жюри. Были найдены оптимальные решения в этом вопросе.

Областной тур состоял из двух этапов – конкурсный урок – 45 мин и выступление с педагогической концепцией. На конкурсном уроке присутствовало жюри и представители СМИ. Самое сложное на этом этапе было справиться с напряжением, так как необходимо было выступать и проводить уроки перед многочисленной публикой.

В 2021 году мне предстоит участие в этом же конкурсе. Требования и конкурсные задания изменились. В первом заочном туре предстоит поработать над эссе и оформлением интернет-ресурса образовательной направленности.

Третье испытание – методический семинар, на котором в видеоформате необходимо представить свою педагогическую концепцию.

Четвертое испытание – публичная лекция. В ней необходимо продемонстрировать способности к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем в образовании.»

По третьему вопросу слушали Спиченкину О.Ю., которая представила отчет о проведении Предметной декады с 16 по 27 ноября 2020.

«В нашей школе проведение предметных декад – устоявшаяся традиция. В соответствии с планом работы МОУ «Большеврудская СОШ», в целях развития интереса к изучаемому предмету, интеллектуального и творческого потенциала учащихся между учащимися была проведена декада предметов гуманитарного цикла в период с 16 по 26 ноября. В ходе декады были проведены уроки, внеклассные мероприятия, различные конкурсы, развивающие интерес школьников к изучению предметов гуманитарного цикла. В мероприятиях приняли участие учащиеся 5-11 классов.

По утверждённому плану мероприятий были проведены уроки, конкурсы и соревнования по английскому, русскому языкам и литературе, истории и обществознания.

Ребята выполняли конкурсные задания, демонстрируя при этом не только знание текстуального материала, но и проявляли творческую активность и находчивость.

Цели всех мероприятий заключаются в следующем:

- развивать интерес учащихся к изучаемым предметам;
- способствовать повышению образовательного уровня;
- обучать учащихся самостоятельности и творчеству;
- расширение знаний по изучаемым предметам;
- выявление и развитие способностей каждого учащегося на основе личностно - ориентированного подхода в обучении; воспитывать самостоятельность мышления, волю, упорство в достижении цели, чувство ответственности за свою работу перед коллективом.

Мероприятия, проведенные в рамках месячника, были направлены на реализацию следующих задач:

- Непрерывное развитие профессиональной компетентности преподавателя в условиях требований времени;
- Использование интеграций урочной и внеурочной деятельности по предметам гуманитарного цикла;
- Создание оптимальных условий для получения обучающимися качественного образования;
- Распространение передового опыта преподавателей, создание банка методических разработок;

- Развитие научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- Систематизация работа по развитию речи обучающихся.

Применяемые технологии: Интерактивные технологии (групповая, командная работа), Технологии ИКТ.

Преподаватели предметов гуманитарного цикла осуществили следующую работу по подготовке к месячнику:

- был составлен план мероприятий;
- разработали открытые уроки и внеурочные мероприятия;
- сообщили учащимся о сроках и целях проведения декады.

Программа Декады была разнообразной и интересной.

Девизом декады стали слова: «Чтобы развить свой интеллект, совсем не нужно жить сто лет! Больше книг читайте, память и ум развивайте!».

В начале недели был оформлен стенд с информацией о декаде: сроки проведения, творческие конкурсы; высказывания известных людей о русском языке, информационный блок «Книги-юбиляры», «Писатели-юбиляры»,

Открыли неделю учителя иностранных языков (Лустенкова Т.А., Прошкина Е.В., Захарова О.А.), которые оформили стенды «Famous» и «Brand names». Из которых учащиеся школы узнали, как переводятся и что обозначают названия всемирно известных торговых марок. Также данными учителями были оформлены таблички с названиями кабинетов на английском и немецком языках. Многие ребята были удивлены, сколько общего между этими языками.

Спиченкина О.Ю. провела Турнир знатоков русского языка и литературы в 6-х классах на тему «В мире фразеологизмов». Ребята в каждом классе разделились на команды, придумали себе название в соответствии с темой. В ходе турнира учащиеся соревновались в расшифровке, угадывании фразеологических оборотов. Особенно понравился конкурс «Оживи фразеологизм», в котором капитану команды нужно было так изобразить фразеологизм, изображенный на карточке, чтобы остальные его угадали. В 6-ом А классе ребята творчески подошли к конкурсу «Частушки», в котором нужно было не только спеть частушки, но и найти фразеологические обороты. Спиченкиной О.Ю. был оформлен стенд «Фразеологизмы в русском языке», на котором была представлена информация по истории и значению фразеологических оборотов, а также были представлены творческие работы учащихся.

Паскарь Е.Л., учитель русского языка и литературы, провела познавательную викторину «Разнообразие русского фольклора». Учащиеся 5-х классов соревновались в отгадывании жанров фольклора, загадок, сказок, в составлении пословиц и поговорок. Интересным оказался конкурс «Узнай предмет». Ребятам нужно было узнать предмет, используя как можно меньше подсказок.

Весело и увлекательно прошла игра знатоков английского языка «Крокодил» для обучающихся 11класса, которую провела учитель английского языка Лустенкова Т.А.. Ребятам пришлось постараться, чтобы на английском языке объяснить слово, написанное на карточке.

Трифонова О.П., учитель английского языка, провела интеллектуальную игру-путешествие «Удивительный мир Марка Твена» для учащихся 5а, 6а, 7а, 7б, 8а классов. Обучающиеся не только узнали факты из жизни Марка Твена, но и вспомнили произведения, написанные американским писателем.

Лаврененко Т.А. и Полежаева О.А., учителя истории и обществознания, организовали выставку «Памятники в истории России». Ребята подошли к этому конкурсу ответственно: изучили исторические материалы, по интересующей их теме, выбрали историческую личность, которая, по их мнению, внесла наибольший вклад в истории России. Результатом работы стал стенд, оформленный в кабинете истории.

Иванова С.В., учитель русского языка и литературы, организовала встречу в Литературной гостиной «Он весь – дитя добра и света, Он весь – свободы торжество!».

посвященную 140-летию со дня рождения А.А. Блока. На этой встрече звучали стихи великого русского поэта Серебряного века. Учащиеся подготовили сообщения о жизни и творчестве поэта.

Завершила декаду Квест-игра по английскому и немецкому языкам, в которой принимали участие команды 5-7 классов. Ребятам было нужно было пройти ряд испытаний: решить примеры, написанные на немецком языке, найти и записать предложения в облаках слов на немецком и английском языках, составить англо-немецкие пары слов по теме "Семья", проверить свою визуальную память, находя пары слово-картинка на английском языке, разгадать английские ребусы, восстановить небольшую историю по картинкам. В проведении квеста была задействована «Точка роста», которая позволила провести интерактивные упражнения. Организаторы квеста выражают благодарность учащимся 9а класса за оказанную помощь при проведении игры.

Особым интересом всегда пользуются творческие конкурсы.

Конкурсы иллюстраций «Моя любимая книга», шаржей «Мой любимый литературный герой», «Оживи букву», помогли учащимся проявить свои творческие способности в области изобразительного искусства.

Новыми конкурсами для учащихся стали конкурс буктрейлеров «Книга, которую я посоветую прочитать другу (подруге)» и конкурс закладок для учебника русского языка, литературы, иностранного языка, обществознания, истории (на выбор).

Все творческие работы были выполнены на высоком уровне. В завершении декады был оформлен стенд с работами учащихся «Выдумываем, рисуем, творим».

Анализ предметной декады показал активность детей, их заинтересованность в подобных мероприятиях, а значит, и необходимость проведения таких конкурсов.

Выражаю благодарность учителям-предметникам, которые творчески подошли к организации декады (Лустенковой Т.А., Прошкиной Е.В., Захаровой О.А., Ивановой С.В., Паскарь Е.Л., Лаврененко Т.А., Полежаевой О.А., Трифоновой О.П.) и учащимся за активное участие в мероприятиях и конкурсах.»

По четвертому вопросу слушали Спиченкину О.Ю., которая познакомила с итогами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 учебном году.

Обучающиеся школы приняли участие в олимпиадах по литературе и русскому языку. Всего приняло участие 18 обучающихся: 9 и 9 соответственно. Муниципальный этап в связи со сложившейся обстановкой проходил на территории ОУ. Обучающиеся ОУ показали низкую подготовку по русскому языку (победители и призеры отсутствуют). По литературе – 2 призера (Петров П., 7 класс, учитель Спиченкина О.Ю.; Белова Ю., 11 класс, учитель Иванова С.В.). В олимпиаде по истории и обществознанию участие не принимали. Итоги показали, что нужно усилить подготовку обучающихся к олимпиадам по предметам учителями-предметниками: выявить особо одаренных детей по предмету, разработать маршрут подготовки.

По пятому вопросу слушали Иванову С.В., которая поделилась своим опытом по подготовке к ГИА (в формате ОГЭ и ЕГЭ).

«Единый государственный экзамен (ЕГЭ) прочно вошел в нашу жизнь, и мы, учителя, вместе со своими учениками готовимся к этому серьезному испытанию и ищем эффективные пути к его успешному преодолению. Каждый учитель русского языка на сегодняшний день имеет свою методику, которая позволяет его учащимся справиться с заданиями на экзамене. Хочется поделиться своими наблюдениями по данной теме.

Опыт работы показывает, что вопросы подготовки к ЕГЭ решаемы, если деятельность базируется на принципах:

* индивидуального подхода, учитывающего особенности конкретного учащегося;

* системности (подготовка ведется последовательно и по различным направлениям – информационно, предметно, психологически);

* гибкости (отслеживание изменений нормативно-правовой базы, накопление научно-методических материалов по вопросам ЕГЭ, индивидуальный подход к каждому учащемуся).

В 10-11 классах учащиеся целенаправленно начинают готовиться к Единому государственному экзамену.

На первых уроках русского языка в 10 классе знакомлю учащихся с формой проведения ЕГЭ, его целями и задачами, бланками и КИМами, критериями оценки и системой перевода баллов в отметки. Показываю справочники, словари, пособия, которые могут помочь учащимся при самостоятельной подготовке к ЕГЭ, и рекомендую школьникам, какими Internet-ресурсами он может воспользоваться.

В сентябре провожу диагностический тест за курс 5-9 классов, который позволяет выявить проблемы в области орфографии, пунктуации, теории языка. Диагностическая работа проводится и для самих детей, чтобы они посмотрели на свои пробелы в знаниях, чтобы пришли к выводу о необходимости серьезной подготовки к ЕГЭ не только на уроке, но и в самостоятельной домашней работе. После анализа работы выявляю группу учащихся с высоким, средним и низким уровнем подготовки. Это в свою очередь, помогает мне спланировать уроки и дополнительные занятия: класс впоследствии делится на две-три группы (1 группа – учащиеся, способные получить высокий результат, 2 группа – учащиеся, способные получить средний результат, 3 группа – слабые учащиеся). Разрабатываю тематику дополнительных занятий, учитывая специфику работы с каждой группой учащихся.

Подготовка к ЕГЭ включает:

- * выполнение практических заданий в индивидуальных сборниках;
- * ведение тетрадей-справочников, содержащих теоретический материал в виде таблиц, схем, алгоритмов;
- * выполнение тренировочных заданий на различных сайтах сети Интернет;
- * проверку готовых работ с выставлением баллов, поиск и исправление ошибок;
- * восстановление деформированных текстов;
- * написание тематических словарных диктантов;
- * подбор примеров изобразительно-выразительных средств (из художественных и публицистических текстов);
- * написание сочинения или его фрагментов (задание №25) с опорой на речевые клише; создание банка аргументов;
- * знакомство с правилами заполнения бланков;
- * многоаспектную работу с различными текстами.

Работа строится с учетом всех факторов, способных повлиять на результаты экзамена. Недостаточно знать экзаменационный материал, недостаточно просто грамотно писать – необходимо научиться сдавать экзамен. Претендовать на высокий результат можно в том случае, если ученик хорошо знает не только предмет, но и все особенности и тонкости экзамена по этому предмету.

При подготовке к ЕГЭ я использую простую методику, в основе которой алгоритмы рассуждения. Здесь можно выделить несколько шагов:

ВСПОМИНАЕМ ТЕОРИЮ. Знания сведений теоретического характера из области фонетики, словообразования, морфемики, морфологии и орфографии, синтаксиса и пунктуации, культуры речи необходимы для успешного выполнения заданий ЕГЭ. Теория – фундамент. Вспоминаем и восстанавливаем, систематизируем необходимые теоретические знания с помощью лекций, презентаций, семинаров. Считаю, что целесообразнее ученикам самим находить и повторять материал по определенной теме или блоку. Самостоятельная работа учащихся более эффективна, чем, скажем, лекция учителя. Поэтому при повторении той или иной темы я предлагаю сведения, где можно

найти нужный материал (в каком учебнике; за какой класс; какой параграф; где можно прочитать дополнительную информацию по предложенной теме). Ребята самостоятельно стараются представить тему, создавая тематическую тетрадь, через опорный сигнал, кластер и т.п. СОЗДАЕМ АЛГОРИТМ.

РЕШАЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНО. Для тренировки берем типовые тестовые задания. Тесты к заданиям позволяют детально проработать каждую тему. Не надо ждать быстрого успеха, каждое задание надо решить по алгоритму несколько раз, только тогда появится уверенность и четкость. Желательно все свои рассуждения записывать или проговаривать вслух! Критерий готовности: «Если ты можешь не только выбрать правильный ответ, но и объяснить, почему все другие неправильные, можешь переходить к следующему заданию».

Каждый тематический блок завершается проверочной работой. После тестирования анализирую работы учеников и составляю индивидуальную картотеку ошибок.

Материалы собираются в журнал учета, затем каждый ученик работает над своим проблемным заданием. Это помогает целенаправленно организовать индивидуальную работу с учащимися.

Через некоторое время снова проводим промежуточный тест и проверяем. И снова работаем над ошибками.

СОЗДАЕМ САМИ! В качестве домашнего задания для закрепления полученных знаний предлагаю ученикам самостоятельно разработать аналогичные задания.

Большую помощь в подготовке к экзамену оказывают дополнительные занятия с учащимися, которые позволяют повторить грамматику языка, собрав разрозненные правила в четкую структуру.

Индивидуальная работа включает в себя консультирование «сильных» учащихся, работу по анализу написанных сочинений (в 11 классе обязательным для учащихся является создание одного сочинения в неделю), работу со слабоуспевающими учащимися. К индивидуальной работе с учащимися отношу онлайн-консультации и Интернет-ресурсы.

Специальные курсы необходимы как в 10, так и в 11 классах. В 11 классе отдаю предпочтение программе курса, предназначенного для подготовки старшеклассников к написанию сочинения. Программа содержит тематическое планирование, систему подготовки к сочинению.

Для учеников готовлю папки-памятки в помощь, где пошагово, с примерами рассказываю, как создавать сочинение на основе текста, даю под запись языковые, речевые стандарты, используемые при рецензировании. Предлагаю в помощь учащимся тексты-образцы. Большим подспорьем является практическая работа по проверке и оцениванию учащимися чужих сочинений-рассуждений. Каждый ученик, имея перед собой критерии оценивая 25 задания, проверяет и выставляет баллы за работу другого ученика.

На занятиях в старших классах по подготовке к заданию 25 можно использовать приём «идеального сочинения»: 1 ученик пишет вступление, 2 – выявляет проблему и даём комментарий, 3 - определяет авторскую позицию, 4 формулирует собственную позицию и даёт аргументацию, 5 пишет заключение. Когда работа готова, каждый предъявляет наработанное. Так и получается идеальное сочинение.

Можно проводить работу над текстом в несколько этапов. На первом этапе отрабатывается коллективно по алгоритму один текст. На втором этапе парам раздаются тексты для работы. Учащиеся дома самостоятельно пишут сочинение, а в классе по критериям оценивают друг у друга работу и ставят баллы. Третий этап работы: учитель проверяет и сочинение, и оценку партнёра за данную работу. Такая деятельность даёт возможность учащимся не только самостоятельно работать над сочинением, но и учиться у своего одноклассника или делать ему замечания. По итогам работы над сочинением

составляется контрольный лист, в котором учащиеся и учитель оценивают созданный ребятами текст. Как и в тестах, целесообразно выполнять работу над ошибками. Тогда ученик доводит до совершенства свою работу, запоминает свои «слабые места». Перед учениками стоит задача – написать сочинение, характеризующееся «смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения».

Опыт работы в старших классах позволяет выявить типичные проблемы, влияющие на качество выполнения заданий: отсутствие закрепленных навыков тестирования, ошибочное понимание формулировок вопроса к заданиям ЕГЭ, технические ошибки при заполнении бланков ответов, неправильное распределение времени на выполнение заданий. Избежать подобных трудностей помогает систематическое выполнение тренировочных заданий.

Репетиционное тестирование проводится в течение учебного года неоднократно, при этом соблюдаются требования и условия, предъявляемые к проведению ЕГЭ. Тренировочное тестирование проводится на бланках, идентичных бланкам ЕГЭ, с целью отработки навыков их быстрого и правильного заполнения.

В течение года веду мониторинг повышения качества обучения русскому языку. В основу системы мониторинга положены «Критерии оценивания работы ЕГЭ по русскому языку». Механизм мониторинга прост: ученику нужно выполнить несколько тестовых заданий, выявить явные пробелы по предмету, заполнить Лист учета ошибок, составить вместе с учителем индивидуальный маршрут. Такую работу провожу несколько раз в течение учебного года, а зачастую постоянно с целью выявления динамики развития.

Для каждого учащегося я предлагаю картину его успехов и пробелов (после диагностической работы), предлагаю способы устранения этих пробелов: либо самостоятельно, либо индивидуально с учителем, либо в группе. Ученик, разобравшись в теоретическом материале, тренируется в выполнении разного вида заданий, пока умение применять знания на практике не перейдут в устойчивый навык, контрольные задания по разделу или теме позволяют мне определить качество его усвоения. Промежуточная диагностика, как правило, показывает ученику его продвижение вперед относительно самого себя, что внушает ему уверенность в своих силах и стимулирует к дальнейшей работе по ликвидации пробелов. Таким образом, мониторинг является основой для управления процессом повышения качества образованности по русскому языку.

Данные каждой работы заносятся в таблицу, учащийся видит свои результаты по каждой теме и может сделать вывод об успешности усвоения материала, свою динамику, что является значительным стимулом для дальнейшей работы. Кроме того, это даёт возможность увидеть, какие разделы наименее усвоены большинством учащихся, и организовать на уроках комплексное повторение с учётом этих тем и разделов.

Огромную помощь в подготовке к ЕГЭ оказывают ИКТ:

1. Очень эффективна работа школьников с различными электронными тренажерами. Выполняя тест, ученик может воспользоваться подсказкой, контролировать время выполнения заданий, а сразу по завершению тестирования получить оценку и увидеть количество допущенных ошибок.

2. Сегодня интернет есть в каждой школе и во многих семьях, поэтому в своей практике использую участие школьников в онлайн-консультациях и вебинарах, которые способствуют эффективной подготовке к ЕГЭ по русскому языку. Многие учащиеся зарегистрированы на различных образовательных порталах, где проходят онлайн-тестирование в формате реального времени.

3. Кроме этого провожу консультации для учащихся при помощи электронной почты. Такая работа позволяет школьнику в домашних условиях получать необходимые знания.

Платформа электронного образования Blackboard Learn — это приложение для интерактивного преподавания, используется как дополнение к традиционным очным

занятиям. На самом деле вы можете дополнить занятия в аудитории интерактивным расписанием, обсуждениями и занятиями в Интернете.

Blackboard Learn (приложение) обладает гибкими возможностями по настройке учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучаемых. Содержимое учебного курса может автоматически подстраиваться под конкретного обучаемого в зависимости от того, в каком темпе он изучает материалы курса, в какой последовательности и каких результатов достигает в ходе выполнения контрольных заданий.

Для анализа результатов обучения в Blackboard Learn встроены различные механизмы контроля знаний обучаемых. Для тестовых заданий могут использоваться каталоги вопросов курса, позволяющие быстро создавать индивидуальные для разных обучаемых задания с учетом требуемой тематики и сложности вопросов. В Blackboard Learn также реализованы индивидуальные и групповые текстовые задания, которые могут проверяться как самим преподавателем, так и обучающимися по заданным преподавателем критериям.

4. В Интернете существует множество библиотек, где учащиеся в свободном доступе могут пользоваться различными словарями и справочниками, энциклопедиями и произведениями художественной литературы.

5. Неоспорима необходимость использования при подготовке к ЕГЭ и интерактивной доски. Выполняя задания 8-11, 14-19 КИМ по русскому языку, учащиеся вставляют буквы, пропущенные знаки препинания, чертят схемы специальным маркером, не выписывая целые слова и предложения. Всю проделанную учеником работу можно сохранить на компьютере для последующего анализа.

Интернет-ресурсы - отличная возможность саморазвития, бесплатного и комфортного восполнения пробелов по предмету. Для работы в таком режиме на сайте «Решу ЕГЭ» создала журнал учащихся, из предлагаемого банка заданий сформировала работы для каждого ученика. Быстро, удобно, комфортно.

Для организации тематического повторения на сайте разработан классификатор экзаменационных заданий, позволяющий последовательно повторять те или иные небольшие темы и сразу же проверять свои знания по ним.

Для организации текущего контроля знаний предоставляется возможность включения в тренировочные варианты работ произвольного количества заданий каждого экзаменационного типа. Для проведения итоговых контрольных работ предусмотрено прохождение тестирования в формате ЕГЭ по одному из вариантов.

Для контроля уровня подготовки обучающихся система ведет статистику изученных тем и решенных заданий.

Для ознакомления с правилами проверки экзаменационных работ дана возможность узнать критерии проверки заданий с развернутым ответом и проверить в соответствии с ними задания с открытым ответом.

Для предварительной оценки уровня подготовки обучающихся после прохождения тестирования сообщается прогноз тестового экзаменационного балла по стобалльной шкале.

Таким образом, система работы по подготовке учащихся к ЕГЭ включает 5 этапов:

Первый этап. Знакомство с уровнем владения русским языком учащимися.

Второй этап. Организация работы с учащимися по систематизации и углублению знаний в соответствии с уровнем подготовки учащихся.

Третий этап. Организация работы по развитию речи учащихся.

Четвертый этап. Организация системы контроля и учета знаний и практических навыков учеников.

Пятый этап. Организация учащихся на выполнение работ в Интернете в режиме он-лайн, а также на участие в тренировочных работах системы «Решу ЕГЭ» и дистанционном обучении.

В заключение хочу кратко сказать о методическом сопровождении в подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

- о В учебно-практическом пособии "ЕГЭ. Русский язык. Отличный результат" предусмотрен учебный и практический материал: теоретическая информация, систематизированная в таблицах; пошаговое описание логики выполнения задания; анализ типичных ошибок и рекомендации по выполнению задания; примеры выполнения аналогичных заданий с комментариями и ответами;

- типовые задания для индивидуальной работы.

- о Учебное пособие "ЕГЭ. Русский язык. Модульный курс. Практикум и диагностика" предназначено для подготовки обучающихся 10-11 классов к государственной итоговой аттестации. Последовательность уроков предьявлена в логике экзаменационной работы по русскому языку на основе модульного принципа. Каждое занятие нацелено на конкретный результат и содержит отработку основных теоретических сведений и практических навыков для выполнения конкретного задания экзаменационной работы.

- о Учебное пособие "ЕГЭ. Русский язык. 1000 заданий с ответами. Все задания части 1" содержит большое количество тестов, решая которые выпускники смогут приобрести практические навыки выполнения заданий части 1 и в минимальные сроки ликвидировать существующие пробелы в знаниях.

- о "Русский язык. 10(11) класс. Тетрадь-тренажёр. Базовый уровень" включает упражнения, тестовые и творческие задания для закрепления и проверки в формате ЕГЭ знаний, полученных на уроках.

- о В пособии "Русский язык и литература. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Формулировки, аргументы, комментарии" уделяется значительное внимание логике изложения, особенно переходам от вступления к основной части, от неё к заключению, а также правописанию. Дан словарь литературоведческих и лингвистических терминов.

Таким образом, мною были изложены основные составляющие системы подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

По шестому вопросу выступили члены МО, которые обсудили статьи сборника «Актуальные вопросы организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями законодательства об образовании (опыт лучших практик организации образовательной деятельности общеобразовательных организаций Ленинградской области)». Были обсуждены такие статьи как «Особенности организации и проведения промежуточной аттестации в МБОУ «Сусанинская СОШ»; «Система работы с «Листом успеха обучающегося» в «Средней общеобразовательной школе №13 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Выборга; «Методическая книжка учителя» в «Средней общеобразовательной школе №5» г. Всеволожска.

Постановили:

- 1) Ознакомиться с профессиональными конкурсами;
- 2) Активно участвовать в профессиональных конкурсах.
- 3) Признать результаты проведения предметной недели удовлетворительными
- 4) Вести работу по подготовке обучающихся во Всероссийской олимпиаде школьников.
- 5) Использовать в своей работе на уроках этапы по подготовке к ГИА
- 6) Рассмотреть новые формы промежуточной аттестации, варианты использования «Листа успеха обучающегося», «Методической книжки учителя».