**Методические рекомендации по проведению муниципального этапа**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**В Ленинградской области**

**2021-2022 УЧЕБНый ГОД**

**Задания практического тура**

**2021**

**ВВЕДЕНИЕ**

Настоящие практические задания для Муниципального этапа Олимпиады по физической культуре в 2021-2022 уч.году разработаны региональной предметно-методической комиссией на основе методических рекомендаций Центральной предметно-методической комиссии Всероссийской Олимпиады школьников по предмету «физическая культура».

Дата проведения муниципального этапа Олимпиады определяется распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области и ориентировочно установлена 3-4 декабря 2021 года.

Муниципальный этап проводится для двух возрастных групп:

7-8 класс (юноши и девушки),

9-11 класс (юноши и девушки).

**Программа Олимпиады**

Программа муниципального этапа Олимпиады состоит из двух туров:

– теоретико-методического тура

– практического тура.

Испытания в теоретико-методическом туре заключаются в ответах на поставленные вопросы, которые заносятся в специальный протокол. Время для выполнения задания устанавливается в 45 минут.

Испытания в практическом туре заключаются в выполнении упражнений, комбинаций базовой и вариативной части примерной программы по физической культуре:

– 7-8 класс: гимнастика, игровые виды (баскетбол)

– 9-11 класс: гимнастика, прикладная физическая культура, игровые виды.

На Муниципальном этапе является обязательным проведение теоретико-методических испытаний для обеих возрастных групп.

**II. Практический тур**

**Гимнастика 7-8 класс**

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается и участник получает 0,0 баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на указанную в программе его стоимость.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов ("держать") 2 секунды.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике исполнения отдельных элементов.

При выставлении оценки за исполнение каждый из судей вычитает из **10,0** баллов сбавки, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

Окончательная оценка максимально может быть равна **10,0** баллов.

ДЕВУШКИ

И. п. – основная стойка.

1 – шагом правой (левой) одноименный поворот на одной на 360º, другая согнута вперед, носок у колена (1,0 балл) и шагом (два шага) прыжок, сгибая одну ногу, другую прямую вперед горизонтально («казак») (1,0 балл) - приставить правую (левую) в стойку, руки вверх;

2 – два переворота в сторону (колеса) слитно (0,5+0,5 балла) – приставить правую (левую) с поворотом направо (налево) - шагом одной переднее равновесие, руки в стороны («Ласточка»), держать (1,0 балл) – приставить правую (левую) в упор присев;

3 – кувырок назад (0,5 балла) - кувырок назад в упор стоя согнувшись с выпрямлением в основную стойку (1,0 балл);

4 – прыжком, стойка ноги врозь, руки вверх – наклоном назад, «мост», обозначить – согнуть правую (левую) вперед, держать (1,0 балл) – приставить правую (левую) поворот направо (налево) кругом в упор присев;

5 – отставляя правую (левую), широкая стойка ноги врозь с наклоном прогнувшись, руки в стороны, обозначить – кувырок вперед в сед углом, обозначить – сед углом, руки в стороны, держать (1,0 балл) – перекат назад в стойку на лопатках без помощи рук, держать (0,5 балла) – перекат вперед в упор присев;

6 – кувырок вперед (0,5 балла) и кувырок вперёд прыжком (1,0 балл) и прыжок вверх прогнувшись ноги врозь (0,5 балла).

ЮНОШИ

И.п. – основная стойка.

1 – полуприсед на правой (левой), левую (правую) в сторону на носок, руки влево (вправо), обозначить - одноименный поворот направо (налево) на одной на 360°, другая назад-книзу, руки в стороны в стойку ноги врозь (1,0 балл);

2 – наклон прогнувшись, обозначить - силой согнувшись стойка на голове и руках, держать (1,0 балл) – опуститься в упор присев;

3 – встать, руки вверх, шаг вперёд и махом одной, толчком другой, стойка на руках, обозначить и кувырок вперёд в сед (1,0 балл + 0,5 балла) – наклон вперед, руки вверх, ладонями коснуться пола по обеим сторонам от ступней, держать (0,5 балла) – перекат назад в группировке и перекатом вперед в группировке, встать в основную стойку;

4 – шагом одной переднее равновесие, руки в стороны («Ласточка»), держать (1,0 балл) - приставить правую (левую) и шагом правой (левой) вперед, прыжок со сменой прямых ног вперед («ножницы») (0,5 балла) – приставить правую (левую) в упор присев;

5 – кувырок назад (0,5 балла) и кувырок назад через стойку на руках, обозначить (1,0 балл) в стойку на ногах;

6 – махом одной, толчком другой два переворота в сторону (колеса) слитно в стойку ноги врозь, руки в стороны (0,5+0,5 балла) – приставить правую (левую) с поворотом налево (направо) в полуприсед с полунаклоном вперед, руки назад-книзу («старт пловца») - кувырок вперед прыжком (1,0 балл) и прыжок вверх с поворотом на 360° (1,0 балл).

**Гимнастика 9-11 класс**

ДЕВУШКИ

И. п. – основная стойка.

1. – фронтальное равновесие с захватом, держать (**1,0** балл), приставить правую (левую) в стойку, руки вверх – махом одной, толчком другой два переворота в сторону (колеса) слитно в стойку ноги врозь, руки в стороны (**0,5+0,5 балла**);
2. – приставить правую (левую) с поворотом налево (направо) в основную стойку – прыжком, широкая стойка ноги врозь с наклоном прогнувшись, руки в стороны, обозначить – кувырок вперед в стойку на лопатках, обозначить (**0,5** балла) – стойка на лопатках без помощи рук, держать (**0,5** балла) – перекат вперед в упор присев, встать в стойку, руки вверх;
3. – махом одной, толчком другой стойка на руках, обозначить (**1,0** балл) и кувырок вперёд (**0,5 балла)** – прыжком, стойка ноги врозь, руки вверх, наклоном назад, «мост», держать (**1,0 балл**) – лечь на спину, выпрямить ноги и сгибаясь вперёд, перейти в сед углом, руки в стороны, держать (**1,0** балл);
4. – опуская прямые ноги, наклон вперед – два кувырка назад согнувшись слитно (**0,5+0,5 балла**) в упор стоя согнувшись с выпрямлением в стойку, руки в стороны;

– шагом одной прыжок со сменой согнутых ног вперёд («козлик») (**0,5** балла) – приставляя правую (левую) в полуприсед с полунаклоном вперед, руки назад-книзу («старт пловца»), кувырок вперёд прыжком (**1,0** балл) и прыжок вверх с поворотом на 360° (**1,0** балл).

ЮНОШИ

И.п. – полуприсед с полунаклоном вперед, руки назад-книзу («старт пловца»)

1. – прыжок вверх с поворотом на 360° (**1,0** балл) – кувырок вперед согнувшись в широкую стойку ноги врозь, руки в стороны (**0,5** балла), обозначить

– наклон прогнувшись, обозначить - силой согнувшись стойка на голове и руках, держать (**0,5** балла) – сгибая ноги, выйти в стойку на руках, обозначить (**1,0 балл**) и кувырок вперёд (**0,5** балла);

1. – махом одной, толчком другой два переворота в сторону (колеса) слитно в стойку ноги врозь, руки в стороны (**0,5+0,5 балла**);
2. – боковое равновесие на правой (левой), держать (**1,0** балл) – приставить левую (правую) с поворотом направо (налево), упор присев – кувырок назад (**0,5 балла**) и кувырок назад через стойку на руках, обозначить (**1,0** балл) сгибаясь, опуститься в стойку на ногах с выпрямлением в стойку, руки вверх;
3. – из упора присев перекат назад в стойку на лопатках без помощи рук, держать (**0,5** балла) – перекат вперед в упор присев, встать в стойку, руки в стороны;

– шагом правой (левой) вперед, прыжок со сменой прямых ног вперед («ножницы») (**0,5** балла) – приставить правую (левую) – кувырок вперед прыжком (**1,0** балл) и прыжок вверх сгибаясь ноги врозь («щука») (**1,0** балл), приземление.

**СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ (баскетбол) 7- 8 класс**

**Программа выступления**

Участник находится за лицевой линией на линии старта лицом к стойке №1 без мяча. По сигналу судьи участник берет мяч №1 и ведет мяч к стойке №1, обводит ее с левой стороны дальней рукой от стойки, затем двигается к стойке №2, обводит ее с правой стороны дальней рукой от стойки, после этого обводит стойку №3 с левой стороны дальней рукой от стойки. Оббежав стойку №3, участник двигается к первому щиту и с правой стороны выполнят бросок в кольцо правой рукой, используя двушажную технику. Выполнив бросок мяча №1, участник двигается к мячам №2 и №3 и выполняет поочередно два штрафных броска.

Выполнив штрафные броски, участник двигается к мячу №4, берет мяч и выполняет ведение к стойке №4, обводит ее с правой стороны дальней рукой от стойки, стойку №5 обводит с левой стороны дальней рукой от стойки, стойку № 6 обводит с правой стороны дальней рукой от стойки. Далее, участник кратчайшим путем выполняет ведение мяча к стойке №7 и обводит ее с левой стороны, стойку №8 обводит с правой стороны дальней рукой от стойки, стойку №9 обводит с левой стороны левой рукой, ведет мяч ко второму щиту левой рукой и выполняет бросок мяча в кольцо левой рукой, используя двушажную технику.

После броска участник направляется к мячам №5 и №6 и выполняет поочередно два штрафных броска. Выполнив штрафной бросок мячом №6 участник оббегая фишку №1 с правой стороны выполняет челночный бег 3х10 м оббегая фишки №2 и №1 и финиширует пересекая линию расположенную за фишкой №1.

Время, затраченное участником на выполнение упражнения, определяется с точностью до 0,01 с.

2

1

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ 9-11 класс (БАСКЕТБОЛ, ФУТБОЛ)

***Девушки и юноши***

**Баскетбол.** Участник находится на старте лицом к баскетбольному мячу

№1, расположенному на линии центрального круга баскетбольной площадки. По сигналу судьи, участник берет мяч №1 и выполняет ведение мяча левой рукой к стойке №1, обводит ее с левой стороны дальней (левой) рукой от стойки, переводит мяч в правую руку и выполняет ведение мяча к стойке №2, обводит ее с правой стороны дальней (правой) рукой от стойки, переводит мяч в левую руку и выполняет ведение мяча к стойке №3, обводит ее с левой стороны дальней (левой) рукой от стойки. Выполнив обводку стойки №3, участник ведет мяч левой рукой к линии штрафного броска и выполняет бросок мяча по кольцу со средней дистанции из зоны для броска №1.

Выполнив бросок мяча по кольцу со средней дистанции, участник разворачивается и кратчайшим путем перемещается к мячу №2, берет мяч и выполняет ведение мяча правой рукой к стойке №1, обводит ее с правой стороны дальней (правой) рукой от стойки, переводит мяч в левую руку и выполняет ведение мяча к стойке №3, обводит ее с левой стороны дальней (левой) рукой от стойки, переводит мяч в правую руку и выполняет ведение мяча к стойке №2, обводит ее с правой стороны дальней (правой) рукой от стойки. Выполнив обводку стойки №2, участник ведет мяч правой рукой к линии штрафного броска и выполняет бросок мяча по кольцу со средней дистанции из зоны для броска №2.

Выполнив бросок мяча по кольцу со средней дистанции, участник перемещается к мячу №3, находящемуся на лицевой линии волейбольной площадки, берет мяч, ведет его к баскетбольному кольцу и выполняет бросок мяча по кольцу правой или левой рукой.

Выполнив бросок мяча по кольцу правой или левой рукой, участник приставными шагами левым боком перемещается к мячу №4, берет мяч и обводит стойку №4 с левой стороны дальней (левой) рукой от стойки, затем кратчайшим путем ведет мяч левой рукой к баскетбольному кольцу и выполняет бросок мяча по кольцу левой рукой, используя двухшажную технику.

Выполнив бросок по кольцу мячом №4, участник приставными шагами правым боком перемещается к мячу №5, берет мяч и обводит стойку №5 с правой стороны дальней (правой) рукой от стойки, затем кратчайшим путем ведет мяч правой рукой к баскетбольному кольцу и выполняет бросок мяча по кольцу правой рукой, используя двушажную технику.

**Футбол**. Выполнив бросок по кольцу баскетбольным мячом №5, участник кратчайшим путем перемещается в центр баскетбольной площадки к футбольному мячу №1, находящемуся на линии центрального круга баскетбольной площадки и выполняет обводку стойки №6 с левой стороны. После этого ведет мяч к стойке №7, которую обводит с правой стороны. Выполнив обводку стойки №7, участник ведет мяч к стойке №8 и обводит ее с левой стороны. Далее кратчайшим путем ведет мяч к зоне удара №1, из которой выполняет удар мячом по воротам левой ногой верхом.

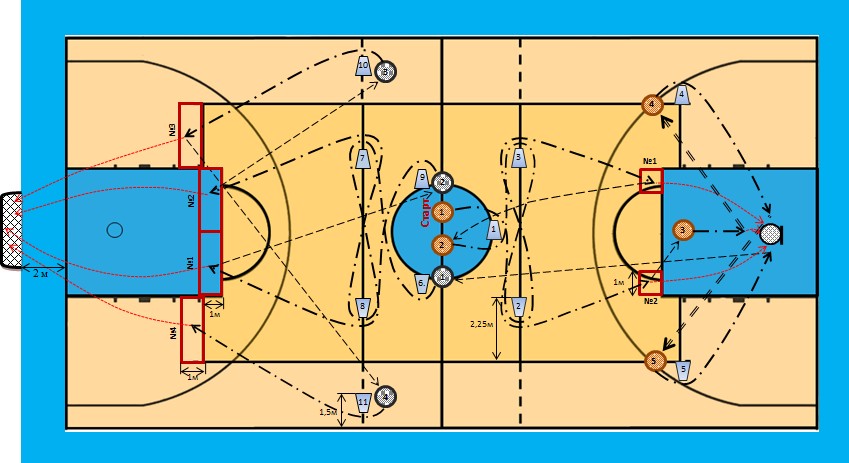
Выполнив удар мячом №1 по воротам верхом, участник направляется к футбольному мячу №2, находящемуся на линии центрального круга баскетбольной площадки и выполняет обводку стойки №9 с правой стороны. После этого ведет мяч к стойке №8, которую обводит с левой стороны. Выполнив обводку стойки №8, участник ведет мяч к стойке №7 и обводит ее с правой стороны. Далее кратчайшим путем ведет мяч к зоне удара №2, из которой выполняет удар мячом по воротам правой ногой верхом.

Выполнив удар мячом №2 по воротам правой ногой верхом, участник кратчайшим путем перемещается к футбольному мячу №3 и выполняет обводку стойки №10 с правой стороны. Выполнив обводку стойки №10 с правой стороны, участник ведет мяч к зоне удара №3, из которой выполняет удар мячом по воротам правой ногой.

Выполнив удар мячом №3 по воротам правой ногой, участник кратчайшим путем перемещается к футбольному мячу №4 и выполняет обводку стойки №11 с левой стороны. Выполнив обводку стойки №11 с левой стороны, участник ведет мяч к зоне удара №4, из которой выполняет удар мячом по воротам левой ногой.

После выполнения удара мячом по воротам левой ногой, конкурсное испытание считается законченным. Остановка секундомера осуществляется в момент пересечения мячом линии ворот, лицевой или боковой линии баскетбольной площадки или в момент касания футбольного мяча штанги или перекладины ворот.

Время, затраченное участником на выполнение конкурсного испытания, определяется с точностью до 0,01 с.

****

Условные обозначения



|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Стойка для баскетбола, футбола |
| **1** | Баскетбольный мяч |
| **1** | Футзальный мяч |
|  | Направление движения с мячом |
|  | Движение без мяча |
|  | Направление полета мяча |
|  | Зона броска (удара) |
|  | Баскетбольное кольцо |
|  | Ворота для мини-футбола |
|  | Передвижение боком приставными  шагами |

**Прикладная физическая культура (полоса препятствий) 9-11 класс**

Очередность выполнения

*Движение по дистанции выполняется в соответствии с нумерацией мест.*

*Старт*: *(Место1****)*** юноши – выполняют 3 подтягивания на высокой перекладине, девушки – вис на высокой перекладине в течение 15 сек.

После выполнения упражнения участник двигается к расстеленным матам.

*(Место 2),* встает на край мата и делает два кувырка вперед, фиксирует остановку - 1 сек, кувырок назад и выход в стойку на лопатках. Фиксация положения 2 сек.

*(Место 3)*. Встает перед центральной линией. Берет набивной мяч №1 (3 кг) и бросает за контрольную линию.

И.п.- ноги на ширине плеч, бросок мяча из-за головы.

(Контрольные линии для юношей и девушек устанавливают муниципальные комиссии).

*(Место 4)* Юноши - И.п. горизонтальное. Руки прямые в упоре на мате (пол), стопы носками упираются сверху на скамейку, отжимаются 5 раз. Девушки отжимаются от мата (пола) – 3 раза.

*(Место 5)* Участник перемещается к баскетбольному мячу №1, берет мяч и ведет его правой рукой к стойке №1, далее меняет руку и ведет мяч левой рукой к стойке №2 и сменив руку далее, кратчайшим путем ведет мяч к баскетбольному кольцу и выполняет бросок мяча по кольцу, используя двухшажную технику.

После броска участник перемещается к линии штрафного броска и последовательно выполняет два штрафных броска мячами №2 и №3.Упражнение считается завершённым, когда мяч №3 коснется пола.  *Финиш.*

Оценка выполнения:

Результат определяется по времени выполнения всех упражнений полосы препятствий с учетом штрафных очков.

Нарушения (штрафное время – прибавляется к результату участника):

- выход за границы мата при кувырке – 5 сек за каждый

- отсутствие фиксации – 5 сек

- бросок набивного мяча ближе контрольной линии – 5 сек

- выполнение упражнения (отжимание, подтягивание) менее указанного количества раз – 5 сек за каждый не выполненный

- неправильное выполнение не засчитывается – судья должен громко считать только правильные выполнения упражнения (подтягивание, отжимание)

- непопадание мяча в кольцо – 10 сек

- выполнение броска не указанным способом (двухшажная техника) - 5 сек

- сбивание стойки (пропуск стойки) – 5 сек

- нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение,) - 1 сек за каждое нарушение;

- выполнение ведения не той рукой – 3 сек

Инвентарь:

1.Перекладина – 2 шт

2. Мат – 3 шт.

3. Набивные мячи (3 кг) – 1 шт.

4. Гимнастическая скамейка – 1 шт

5. Секундомер – 4 шт.

6. Баскетбольные мячи (№6,№7) – 3 шт

7. Стойки(фишки) – 2 шт

**ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**(юноши и девушки 9-11 классы)**

*Движение по дистанции выполняется в соответствии с нумерацией этапов.*

*Старт*.

*(Этап1****)***: Подтягивание

ЗАДАНИЕ: подтягивание на высокой перекладине (юноши), на низкой перекладине (девушки).

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ: выполнить подтягивание 5 раз, соблюдая правильность выполнение упражнения. При выполнении не засчитываются те подтягивания, в которых допущены ошибки — рывки, махи туловища или ног, подбородок поднялся до уровня или ниже перекладины, исходное положение не зафиксировано на полсекунды, руки сгибались неравномерно. Подтягивания с допущенными ошибками, должны выполняться повторно с соблюдением правил.

ШТРАФЫ:

1. Не правильное выполнение подтягивания – не зачет подтягивания
2. Невыполнение упражнения в полном объеме штрафуется - +10 сек за каждый отсутствующее подтягивание.
3. Невыполнение задания полностью (нет всех 5 подтягиваний) - + 100 сек.

*(Этап 2****)***:Прыжки

Разметка этапа: 2 линии отметок, смещенные относительно центра вправо и влево на 0,5 метра. Расстояние от старта этапа до финиша этапа 10 м, расстояние между «кочками» 1 м – всего 10 кочек (5 слева, 5 справа).

ЗАДАНИЕ: преодолеть дистанцию прыжками с ноги на ногу, сохраняя следующую последовательность: правая-левая-правая ... .

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ: Движение начинается с отталкивания левой ногой до первой отметки, в указанной последовательности и заканчивается прыжком с приземлением на две ноги за конечную линию.

ШТРАФЫ:

1. Нарушение установленной последовательности - + 10 сек
2. Начало движения после первой линии (заступ) - +10 сек.
3. Окончание движения до заключительной линии - +10 сек.
4. Падение во время выполнения (касание пола в области перпендикулярных плоскостей начала и конца преодолеваемого отрезка)
5. - + 50 сек.
6. Невыполнение задания - + 100 сек.

*(Этап 3****)***:Бег по бревну

Оборудование этапа: гимнастическое бревно, длиной 400см с отмеченными линиями начала и конца движения.

ЗАДАНИЕ: пробежать по гимнастическому бревну.

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ: Движение по бревну начинается с отметки на ближнем к участнику конце бревна и заканчивается заступом за отметку, находящуюся на дальнем конце бревна.

ШТРАФЫ:

1. Начало движения по бревну после первой отметки - +10 сек.
2. Окончание движения по бревну до второй отметки - +10 сек.
3. Падение с бревна (касание пола в области перпендикулярных плоскостей начала и конца бревна) - + 20 сек.
4. Невыполнение задания - + 100 сек.

*(Этап 4****)***:Бросок набивного мяча в цель

Разметка этапа: линия броска, квадрат для попадания на полу (Расстояние для юношей и девушек устанавливают муниципальные комиссии)

ЗАДАНИЕ: выполнить метание мяча в цель двумя руками от груди. Вес мяча для юношей 3 кг, для девушек 2 кг

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ: Участник встает лицом к центральной линии. Берет набивной мяч и двумя руками от груди кидает в квадрат.

ШТРАФЫ:

1. Непопадание в цель - +5 сек
2. За пересечение ограничительной линии ногой или любой частью тела во время метания - +10 сек
3. Метание одной рукой - + 10 сек
4. Метание не из указанного исходного положения - +10 сек.
5. Невыполнение задания - +100 сек

*(Этап5****)***:Подлезание

Оборудование этапа: 5 препятствий, высотой 0,9 м.

ЗАДАНИЕ: подлезть под препятствие, не задевая его, соблюдая следующую последовательность: под первое препятствие подлезть правым боком, под второе – левым боком, под третье – правым боком, под четвертое – левым боком, под пятое - любым .

ШТРАФЫ:

1. Касание препятствия - + 5 сек. за каждое касание
2. Неправильная последовательность + 10 сек. за каждое
3. Невыполнение задания - + 100 сек.

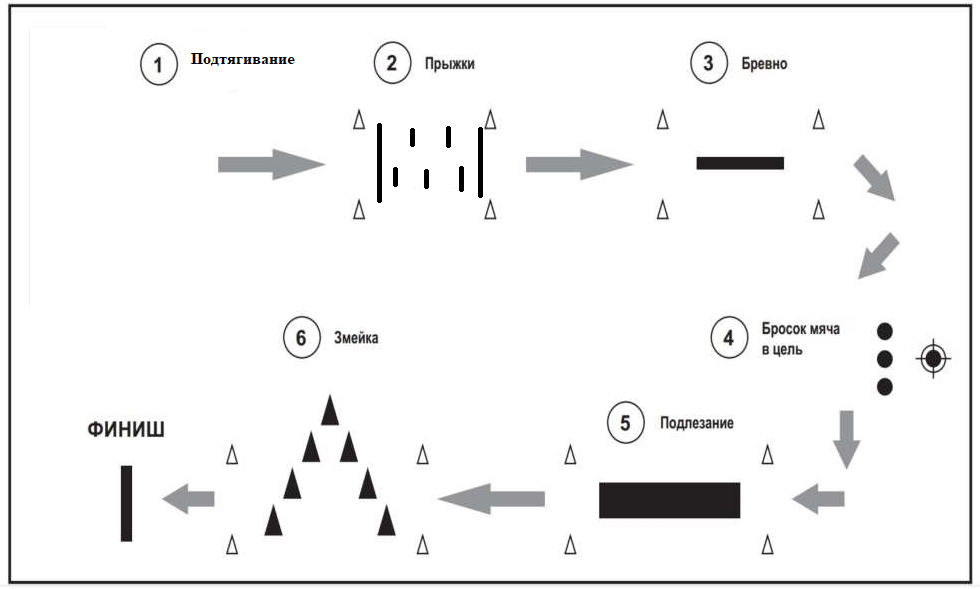
*(Этап6****)***:«Змейка»

Оборудование этапа: 10 конусов высотой 35 см. с вставленной в них палкой высотой 100см.

ЗАДАНИЕ: выполнить оббегание стоящего конуса №1 с левой стороны, конуса № 2 с правой, конуса №3 с левой стороны, конуса № 4 с правой и т.д. до 10 конуса оббегая нечетные с левой, а четные с правой стороны.

ШТРАФЫ:

1. Оббегание конуса с неправильной стороны - + 5 сек за каждое
2. Участник задел конус во время оббегания либо сбил его - +10 сек (за каждое касание конуса, палки/ сбивание).
3. Невыполнение задания - + 100 сек



Определение победителей и призеров.

Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, используется 100-бальная система оценки результатов участниками олимпиады. То есть, максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет 100 баллов.

**Максимальный балл участника (100 баллов) состоит из суммы баллов полученных на теоретической части и практических заданий:**

**Для 7-8 классов: Теория – 20 баллов, Гимнастика – 40 баллов, игровые виды спорта – 40 баллов**

**Для 9-11 классов: Теория – 25 баллов, Гимнастика – 25 баллов, прикладная физическая культура – 25 баллов, игровые виды спорта – 25 баллов.**

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

Хi = K\*Ni /M (1)

Xi = K\*M /Ni (2)

где Хi– «зачетный» балл i–го участника

К – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту – 40 у 7-8 классов и 25 – 9-11 классы);

Ni – результат i участника в конкретном задании;

М – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

«Зачетный» балл по гимнастике (акробатике), рассчитывается по формуле(1), Например, при Ni=8,7 баллов (личный результат участника), М=9,5 баллов (наилучший результат из показанных в испытании) и К=40 для 7-8 кл (установлен предметной комиссией) получаем: 40\*8,7/9,5=36,63 балла.

Участник, набравший максимальное количество баллов за испытание по гимнастике (акробатике) (в данном примере – 9,5), получает максимальное количество «зачетных» баллов в практическом испытании по разделу «Гимнастика» среди 7-8 кл (в данном примере – 40).

Расчет «зачетных» баллов участника по спортивным играм, прикладной физической культуре проводится по формуле (2), так как лучший результат в этих испытаниях в абсолютном значении меньше результата любого другого участника.

Например, при Ni=53,7 сек. (личный результат участника), М=44,1 сек. (наилучший результат из показанных в испытании) и К=40 (7-8 кл) и К=25 (9-11 кл) (установлен предметной комиссией) получаем: 40\*44,1/53,7=32,84 балла (7-8 кл).

Таким образом, за лучший результат в испытаниях по легкой атлетике, спортивным играм, прикладной физической культуре (в данном примере - 44,1 сек.) участник получает максимальный «зачетный» балл (в данном примере – 40 среди 7-8 кл).

Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме «зачетных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

Участник, набравший наибольшую сумму «зачетных» баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество «зачетных» баллов. При определении призеров участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания, набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами, располагаются в алфавитном порядке.