Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Большеврудская средняя общеобразовательная школа»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "БОЛЬШЕВРУДСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "БОЛЬШЕВРУДСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.12.15 16:37:28 +03'00'

Приложение к Образовательной программе основного общего образования
Утверждено
Приказ № 111 от 30.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ТЕХНОЛОГИЯ. ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД»
Для 5-8 классов ФГОС

Базовый уровень

Разработана
Тихомировой А.В.

д. Большая Вруда

Статус документа

Рабочая программа базового курса «Технология. Обслуживающий труд» 5-7 классы разработана на 2 часа в неделю, всего 68 часов в год."Технология. Обслуживающий труд" 8 класс разработана на 1 час в неделю, всего 34 часа в год. Она написана на основе авторской программы «Технология» под редакцией Соколовой В. А. и соответствует стандарту общего образования.

Технология – это первообразующая деятельность человека, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей. Она включает процессы, связанные с преобразованием вещества, энергии, информации, при этом оказывает влияние на природу и общество, создаёт новый рукотворный мир.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К ПРОГРАММЕ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕВОЧЕК 5-8 КЛАССЫ

Наше время – время острого критического пересмотра многих взглядов, мнений, целых теорий, ещё недавно казавшихся бесспорными и даже незыблемыми. Поэтому вести трудовое обучение, опираясь на вековой народный опыт, в том числе и народную героику, вековые народные ценности, представляется делом нужным и правильным.

Труд- основа жизни любого народа, его нравственности, представлений о добре и зле, красивом и безобразном, должном и недолжном. Мотивами труда пронизаны народные обряды и обычаи, фольклор -песни, пословицы, поговорки, сказки и загадки.

Основной целью программы является не только обучение учащихся трудовым умениям, но и воспитание на лучших традициях нашего народа. Но программа ограничена во времени и знакомит учащихся лишь с элементами традиционной русской культуры.

Очень важно вести трудовое обучение в школе, опираясь на трудовой опыт, в том числе на народную героику, народные ценности. Необходимо объяснять смысл народного рисунка и орнамента, знакомить с народными промыслами России. Учащиеся должны знать как жили их предки, как трудились и праздновали, вели свадьбы, растили детей. Большое внимание следует уделять умению готовить простую и качественную пищу, накрывать праздничный стол, сохранять российские традиции доброты и гостеприимства. Пусть научатся готовить простую и добротную народную пищу, накрывать праздничный стол, пусть сохраняют российские традиции доброты, участия и гостеприимства.

Тематическая цельность программы и осуществляемый по ней учебный процесс обеспечивает достижение обучающих, общеобразовательных, воспитательных развивающих целей в их неразрывном единстве; расширяет трудовой опыт учащихся, развивает трудовые навыки и умения на всех уровнях курса технологии.

Структурная модель обучения включает в себя базовое (инвариативное) содержание и дополнительные курсы допрофессиональной и профессиональной подготовки. Под базовым содержанием понимается минимальный объем знаний и умений, которые должны быть сформированы у всех учащихся общеобразовательного учреждения в пределах времени, отводимого на изучение образовательной области «Технология» в инвариативной части базисного учебного плана.

Изучение технологии, включающей базовые технологии и предусматривающей творческое развитие учащихся в рамках системы проектов, позволит молодежи приобрести общетрудовые и частично специальные знания и умения, а также обеспечит ей интеллектуальное, физическое, этическое и эстетическое развитие и адаптацию к социально-экономическим условиям.Данные цели могут быть достигнуты, если необходимое внимание будет уделено политехническому, экономическому и экологическому аспектам деятельности, качественному выполнению работ и готовности к самообразованию, восстановлению и сохранению семейных, национальных и региональных традиций и общечеловеческих ценностей.

Программа предусматриваетсистематическое знакомство с миромпрофессий, что поможет учащимся в выборе своего жизненного пути.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

Практическим занятиям отводится ведущая роль в программе – это 75-80 % времени урока. Разные методы работы позволяют повысить эффективность урока, развивать рудовые навыки, удерживать устойчивый интерес к работе

Определено содержание знаний и умений, получаемых учащимися, учтены учебно-воспитательные задачи, местные условия и возможности кабинета технологии данной школы.

Возможности данной школы позволяют включить в программу раздел изучения кулинарии, что дает возможность познакомить учащихся с физиологией питания, основными способами приготовления пищи, сервировки стола, готовит учащихся к будущей самостоятельной жизни.

Оценка качества знаний и умений по технологии:

Балл «5» ставится, если ученик:
С достаточной полнотой знает изученный материал;
Опирается в ответе на естественнонаучные знания и обнаруживает ясное понимание учебного теоретического материала;\
Полученные знания умеет творчески применять в практической работе – лабораторной и производственной, в частности, при проведении лабораторного эксперимента;
Практические работы выполняет достаточно быстро и правильно, умеет подготовить рабочее место, средства труда и правильно пользоваться ими в работе с соблюдением правил техники безопасности, производственной санитарии и личной гигиены;
Активно участвует в проведении опытов и наблюдений и систематически ведёт записи в рабочей тетради и альбоме для чертежей.

Балл «4» ставится, если ученик:
Даёт правильные ответы и выполняет практическую и опытную работу, удовлетворяющую требованиям балла «5», но допускает незначительные ошибки в изложении учебного теоретического материала или в выполнении практической работы, которые сам исправил после замечания учителя.

Балл «3» ставится, если ученик:
Обнаруживает знания и умения лишь основного и учебного материала;\
В основном правильно, но недостаточно быстро выполняет практические и лабораторные работы, допуская лишь некоторые погрешности, и пользуется средствами труда ТВ основном правильно;
Может объяснить естественнонаучные основы выполняемой работы по наводящим вопросам учителя;
\Принимает участие в проведении опытов и наблюдений, но недостаточно аккуратно ведёт записи в тетради и в альбоме для чертежей.

Балл «2» ставится, если ученик:
Обнаруживает незнание и непонимание большей части учебного материала;
Не умеет выполнять практические работы и объяснять их значение и естественнонаучные основы;
\Не принимает участие в проведение опытов и наблюдений, не ведёт записи в рабочей тетради и альбоме для чертежей.

Балл «1» ставится, если ученик:
Проявляет полное незнание учебного материала.

Перечень учебно-методических средств.

Беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, самостоятельная работа, индивидуальная работа, тесты, работа по карточкам, самостоятельная подготовка вопроса по изучаемой теме, самоконтроль по образцу, подготовка творческих работ, презентация работ учеников, мини-проекты, разработка творческих проектов, викторины, интеллектуальные игры, кроссворды, ребусы.

Основные задачи обучения

Ознакомление учащихся с ролью технологии в нашей жизни, с деятельностью человека по преобразованию материалов, энергии, информации, с влиянием технологических процессов на окружающую среду и здоровье людей.

Обучение исследованию потребностей людей и поиску путей их удовлетворения.Формированиеобщетрудовых знаний и умений по созданию потребительского продукта или услуги в условиях ограниченности ресурсов с учётом требований дизайна и возможностей декоративно-прикладного творчества.

Ознакомление с особенностями рыночной экономики и предпринимательства, овладение умениями реализации изготовления продукции.

Развитие творческой, активной, ответственной и предприимчивой личности, способной самостоятельно приобретать и интегрировать знания из разных областей и применять их для решения практических задач.

Подготовка выпускников к профессиональному самоопределению и социальной адаптации.

Достижение этих целей и решение задач предполагается осуществлять посредством широкого использования метода проектов и его дидактически обоснованного сочетания с традиционными методами, способами и формами обучения:

ролевые и деловые игры; обсуждения и дискуссии; работа в группах; создание благоприятной среды для экспериментирования и исследования; обеспечение межпредметных связей; взаимосвязь технологического,

экологического, экономического, нравственного и других аспектов образования.

Подготовка выпускников к профессиональному самоопределению и социальной адаптации.

Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда

Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Достижение этих целей и решение задач предполагается осуществлять посредством широкого использования метода проектов и его дидактически обоснованного сочетания с традиционными методами, способами и формами обучения:

Метод проектов позволяет школьникам в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до её реализации в модели, изделии, услуге; интегрировать знания из разных областей; применять их на практике, получая при этом новые знания, идеи, создавая материальные ценности.

Учитель вправе самостоятельно выбрать темы и количество выполняемых проектов.

Результаты обучения:

Ожидаемые результаты обучения по данной рабочей программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; навыками самостоятельного планирования и

ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда Универсальные учебные действия при изучении предмета "технология"

УУД являются обязательным компонентом содержания любого учебного предмета (см. раздел Основной образовательной программы) В соответствии с ФГОС в программе представлено 4 вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД:

-действие смыслообразования (интерес, мотивация);

-действие нравственно-этического оценивания ("что такое хорошо, что такое плохо");

-формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;

-формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);

-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;

-формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;

-формирование желания выполнять учебные действия;

-использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

-внутренняя позиция школьника:

-личностная мотивация учебной деятельности;

-ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД:

Общеучебные универсальные действия:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-поиск и выделение необходимой информации: применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:

-структурирование знаний:

-выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

-имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания:

-способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);

-составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

Всфере развития познавательных УУД ученики научатся:

-использовать знако-символические средства, в том числе овладевают действием моделирования;

-овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий приём решения задач.

Коммуникативные УУД:

-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

-постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

-разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

-умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации: владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка:

-формирование умения объяснить свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;

-формирование вербальных способов коммуникации.(вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);

-формирование невербальных способов коммуникации - посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.:

-формирование умения работать в парах и малых группах:

-формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

-учитывать позицию собеседника (партнёра);

-организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками:

-адекватно передавать информацию:

-отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

-целеполагание;

-планирование;

-прогнозирование;

-контроль в форме сличения способа действия и его результаты с заданным эталоном;

-коррекция;

-оценка;

-волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут:

Овладеть всеми типами учебных действий, включая способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Место предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит в 5классе 68 учебных часов из расчёта 2 учебных часа в неделю.

В соответствии с новыми программами возможна реализация следующих разделов на имеющейся в школах материальной базе:

-Элементы машиноведения;

-Культура дома;

-Технология обработки ткани и пищевых продуктов;

-Художественная обработка материалов;

-Выполнение проектов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ. ТЕХНОЛОГИЯ ДЕВОЧКИ 5-8 КЛАССОВ.

№ П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ	КОЛЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			
		КЛАССЫ			
		5	6	7	8
1	Русская кухня	8	8	8	---
2	Ткачество поясов, ткани	6	4	4	---
3	Работа на швейной машине	6	6	4	---
4	Конструирование одежды	4	4	4	---
5	Технология изготовления швейных изделий	12	12	12	---
6	Русская народная вышивка	8	8	10	12
7	Вязание спицами	6	6	8	12
8	Вязание крючком	6	8	6	10
9	Сельскохозяйственный труд	12	12	12	---
	Итого	68	68	68	34

Программа предусматривает три уровня усвоения материала: репродуктивный(1), поисковый(2), творческий(3).

Репродуктивный уровень является базовым и обязательным для всех учащихся. Содержание других уровней является примерным и выбирается по усмотрению учителя, но исходя из содержания программы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА:

Приобщение к истокам русской культуры, к русским народным традициям; формирование общетрудовых и специальных умений, технологических и первоначально-экономических знаний по изготовлению одежды, ручной вышивке, вязанию, приготовлению пищи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Направлено на выявление и развитие способностей детей в различных видах декоративно-прикладного искусства. Весь курс программы рассчитан на 5лет обучения.

Раздел **«РУССКАЯ КУХНЯ»** знакомит с русскими обрядами, традициями, в том числе с календарными и семейными праздниками: игры, гуляния, песни, сервировка стола, приготовление традиционных русских блюд, в том числе и обрядовых.

Раздел **«ТКАЧЕСТВО ПОЯСОВ»** знакомит детей с древними мифами и народными традициями, в которой прядение нити символизирует жизнь, судьбу, а прялка рассматривается как синоним «древа жизни».

Раздел **«РАБОТА НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ»** знакомит детей с устройством швейных машин, за уходом швейных машин (чистка и смазка), использование приспособлений малой механизации, выполнению машинных швов.

Раздел **«КОНСТРУИРОВАНИЕ»** знакомит с традиционным народным костюмом, снимать мерки с фигуры, строить выкройки в натуральную величину, моделировать одежду по своим эскизам.

Раздел **«ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИДЕЛИЙ»** позволит приобрести простейшие умения по шитью таких изделий, как передник, ночная сорочка, юбка, блуза.

Раздел **«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ВЫШИВКА»** за 5 лет обучения дети овладевают почти всеми видами техники вышивки, существующими в Росси: тамбур, роспись, владимирские верхошвы, мережки и др.

Раздел **«ВЯЗАНИЯ СПИЦАМИ»** научить девочек владеть спицами, развивать эстетический вкус, вязать для себя и своих близких тёплые вязаные вещи: варежки, носки, шапочки, шарфы.

Раздел **«ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ»** поможет освоить ажурное вязание, использовать кружева в изделиях современного интерьера.

ТРЕБОВАНИЕ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА

ЗНАНИЯ	УМЕНИЯ
РУССКАЯ КУХНЯ	
Интерьер крестьянской избы. Наименование типичной посуды и утвари. Ритуал еды в быту крестьян. Традиции чаепития в России. Наименование старинных русских напитков. Правила хорошего тона за семейным столом в наше время. Правила безопасности труда и санитарной гигиены	Сервировка стола к завтраку, обеду. Сервировка стола к чаю для гостей. Приготовление холодного напитка, морса, чая. Складывание четырех видов салфеток. Приготовление двух видов бутербродов и одного горячего. Пользование столовыми приборами. Вилкой, ножом, ложкой. Встреча гостей мытье чайной посуды.
ТКАЧЕСТВО	
Ассортимент льняных тканей (холст, бортовка, льняная ткань) Ассортимент хлопчатобумажных тканей (ситец, кумач, фланель)	Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, основа и утка по внешнему виду. Определение вида ткани и вида отделки. Сшивание пояса из двух нитей.
РАБОТА НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ	
Название основных деталей швейной машины. Терминология машинных швов: стачной, краевой, шов в подгибку с открытым и закрытым срезом. Терминология ручных стежков.	Выполнение стачного шва и шва в подгибку. Заправка верхней нитки в машину. Намотка нитки на шпульку. Заправка шпульного колпачка в челночное устройство машины
КОНСРУИРОВАНИЕ	
Предметы женского народного костюма: сарафан, понёва, рубаха, передник, головной убор. Виды передников в традиционном русском костюме. Понятие о стандартной и индивидуальной фигуре в конструирование одежды.	Снятие мерок. Построение чертежа передника на стандартную фигуру по инструкционной карте. Условная запись мерок. Чтение чертежа, формул. Подготовка выкройки к раскрою. Примерный расчёт ткани на изделие.
ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ	
Охрана труда при работе с ножницами, булавками, утюгом; при работе на швейной машине. Санитарно-гигиенические требования. Правила подготовки ткани к раскрою. Терминология ручных стежков: прокладочные,	Определение долевой и уточной нити в деталях кроя. Перевод контурных линий на парные детали. Выполнение ручных стежков: смёточных, прокладочных. Выполнение машинных швов. Обработка открытых срезов тесьмой. Влажно-тепловая обработка деталей

смёточные. Терминология машинных швов. Организация труда на рабочем месте. Рациональные приёмы труда при раскрое ткани.	(приутюжить швы).
ВЫШИВАНИЕ	
Виды художественных промыслов России, в том числе вышивальные художественные промыслы. История вышивки (круг, ромб, крест). Подбор ниток по цветовой гамме. Инструменты, иглы, пяльцы. Правила безопасности работы.	Выполнение простейших швов: «вперёд иголку», «назад иголку», «козлик», тамбурный, петельный. Закрепление нити в конце и в начале работы. Перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Выполнение двух видов украшающих швов.
ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ	
Условное обозначение воздушных петель и столбиков без накида. Правила подъёма петель (ряда).	Намотка ниток в мотки и красивые клубки. Подбор крючков в соответствии с выбранными нитками.
ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ	
Правила безопасной работы со спицами. Правила санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места (хранение спиц, ниток). Условные обозначения лицевых и изнаночных петель. Правила подбора спиц в соответствие с толщиной ниток	Стирка и хранение шерстяных ниток. Намотка ниток в мотки. Вязание лицевых и изнаночных петель. Чтение схем платочной и чулочной вязки. Закрытие последнего ряда петель. Набор петель первого ряда
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ	
Правила техники безопасности с ручным инвентарём. Название цветочно-декоративных растений по ввиду цветения. Луковичные растения цветов. Условия необходимые для выращивания цветов.	Готовить почву для посадки цветочно-декоративных растений. Собирать, сушить и хранить семена цветов. Делать разметку для посадки цветов при помощи палочки-шаблона. Различать три вида луковичных растений. Ухаживать за цветочно-декоративными растениями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

Русская кухня 8ч.

Тема урока:

1-2 Русская изба

3-4 Ритуал еды в быту и в наше время

5-6 Чаепитие и происхождение предметов быта

7-8 Гостеприимство

Ткачество 6ч.

Тема урока:

1-2 Домотканые ткани

3-4 Плетение пояса

5-6 Ивановские ситцы

Машиноведение 6ч.

Тема урока:

1-2 Заправка ниток в швейную машину

3-4 Работа на швейной машине

5-6 Выполнение машинных швов

Конструирование 4ч.

Тема урока:

1-2 Русский передник

3-4 Построение чертежа передника по индивидуальной мерке

Технология изготовления швейных изделий 12ч.

Тема урока:

1-2 Раскрой передника

3-4 Подготовка деталей кроя передника

5-6 Обработка боковых срезов передника

7-8 Обработка накладного кармана

9-10 Обработка нижнего и верхнего срезов передника

11-12 Обработка овальных срезов передника

Вышивка 8ч.

Тема урока:

1-2 Простейшие ручные швы

3-4 Тамбурный шов в народной вышивке

5-6 Вышивка изделий тамбурным швом

7-8 Аппликация изделий тамбурным швом

Вязание крючком 6ч.

Тема урока:

1-2 Вязание воздушных петель и столбиков без накида

3-4 Вязание столбиков с накидом

5-6 Вязание изделий прямоугольной формы

Вязание спицами 6ч.

Тема урока:

1-2 Знакомство со спицами. Набор петель для начального ряда

3-4 Платочное вязание

5-6 Чулочное вязание

Сельхозработы 12ч.

Тема урока:

ОСЕНЬ Тема урока:

1-2 Знакомство с пришкольным участком

3-4 Подготовка почвы для посадки тюльпанов

5-6 Посадка тюльпанов

ВЕСНА

1-2 Подготовка почвы для посадки цветочно-декоративных растений

3-4 Посев семян цветочных растений календулы и космеи

5-6 Разметка клумб и подготовка почвы для посадки

ТРЕБОВАНИЕ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

ЗНАНИЯ	УМЕНИЯ
РУССКАЯ КУХНЯ	
Перечень национальных блюд. Назначение русской печи. Традиции и обычаи, связанные с празднованием Пасхи. Значение яйца в обрядах. Питательная ценность яиц, крупяных изделий, хлеба и содержание витаминов. Старинные способы приготовления сметаны, сливок и творога. Пасхальные блюда. Игры в Пасху.	Приготовление рассыпчатой каши. Приготовление запеканки (в духовке). Окрашивание яиц. Сервировка стола к семейному торжеству. Складывание восьми видов салфеток. Ролевые игры: приём гостей в прихожей; вручение подарка. Умение пользоваться столовыми приборами.
ТКАЧЕСТВО	
Ассортимент шерстяных тканей: пестротканая (пестрядь), полушерсть и чистая шерсть. Последовательность и название основных операций плетения пояса на пальцах.	Распознавание тканей из разных волокон по внешнему виду (ерсть, шёл). Определение вида ткани по отделке: гладкокрашеная, пестротканая и ткань с печатным рисунком. Плетение пояса на пальцах.
РАБОТА НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ	
Принципы передачи движения в швейной машине. Правила регулировке длине стежка. Особенности регулировки натяжение верхней нитки. Правила безопасности работы на швейной машине.	Работа на швейной машине. Регулировка длины стежка. Регулировка натяжения верхней нитки. Закрепление строчки в начале и в конце работы. Выполнения стачного шва. Выполнение машинной сборки.
КОНСРУИРОВАНИЕ	
Предметы русского народного костюма Севера и Юга России. Значение слова «понёва». Виды понёв: распашная, глухая. Особенности конструкции понёвы. Силуэты юбок. Понятие прибавок и припусков на швы и подгибку	Самостоятельное снятие мерок. Расход ткани на юбку. Расчёт ширины изделия в зависимости от мерки Сб. Чтение чертежа и формул расчёта. Построение чертежа юбки с воланом на резинке. Умение пользоваться инструкционной картой. Подготовка выкройки к раскрою.
ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ	
Правила безопасной работы на швейной машине, с ножницами, иголками, булавками. Способы раскроя прямой юбки на резинке. Применение отходов (выпадов) при раскрое изделия. Отделка юбки тесьмой (кружевом или аппликацией). Терминология ручных операций: заметать, сметать, наметать, приметать.	Раскрой юбки на резинке с воланом.. Перевод контурных линий двумя способами. Выполнение ручных операций. Выполнение машинных операций. Выполнение стачного шва на скорость. Отделка изделия тесьмой, кружевом. Влажно-тепловая обработка.
ВЫШИВАНИЕ	

Понятие композиции и мотива. Символика вышивки: образы птицы, коня. Основные виды счётной вышивки в традиционных художественных промыслах России (роспись, крест, набор). Правила закрепления нитки в начале и в конце работы.	Перевод рисунка на ткань двумя способами: с помощью копировальной бумаги и методом припороха. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Выполнение простейшей орнаментальной полоски росписью.
ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ	
Условные обозначения схем вязания по кругу. Правила начала и окончания вязания. Общие понятия композиции и понятия рисунка (узора). Правила и последовательность окончательной отделки вязаного изделия	Вязание полустолбиков и столбиков с накидом. Оформление углов квадрата. Соединение рядов при вязании по кругу. Вязание петель подъёма. Чтение схем вяаания мотивов простейших квадратов. Введение в работу нитки другого цвета. Обвязывание готового изделия. Вязание образца одного изделия.
ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ	
Условные обозначения вязания на основе лицевых и изнаночных петель. Расчёт петель на изделие. Намотка ниток в клубки (два, три способа). Правила вязания кромочных петель. Способы закрепления нитки при окончании вязания.	Вязание одного вида узора с чередованием петель. Вязание одного вида резинки 2:2. Оформление края изделия (вязание кромочных петель). Изготовление двух видов отделок (помпоны, бахрома, кисти и т.п.). Распознавание резинки платочной и чулочной вязки. Окончательная отделка изделий. Чтение схем вязания резинок.
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ	
Работа цветовода-декоратора. Сельскохозяйственный инвентарь для ручного труда. Название цветочно-декоративных растений на пришкольном участке. Изготовление компоста из растительных отходов. Многолетние и однолетние растения. Выращивание рассады, пикировка и уход за ней. Характеристика почв.	Составлять цветочные композиции и букеты для украшения интерьера. Осенняя и весенняя обработка почвы. Собирать семена цветов и готовить их к зимнему хранению. Выкапывать луковичные цветы и готовить их к осенней посадке. Работа с инвентарём.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

Русская кухня 8 ч.

Тема урока:

1-2 Русский очаг. Семейное торжество

3-4 Бабушкина каша

5-6 Молоко и молочные продукты . Пасхальный стол

7-8 Празднование Пасхи

Ткачество 4 ч.

Тема урока:

1-2 Прядение .Ткачество поясов .

3-4 Тканьё пояса на дощечки

Машиноведение 6 ч.

Тема урока:

1-2 Машина с ножным приводом

3-4 Регулировка длины стежка

5-6 Машинная сборка ткани

Конструирование 4 ч.

Тема урока :

1-2 Понева. Конструирование юбки на резинки

3-4 Подготовка выкройки к раскрою

Технология изготовления швейных изделий 12 ч.

Тема урока :

1-2 Раскройка юбки на резинки

3-4 Подготовка деталей кроя

5-6 Соединение волана с юбкой

7-8 Обработка боковых срезов юбки .Отделка шва притачивание волана

9-10 Обработка верхнего среза юбки. Гашник.

11-12 Отделка нижнего среза юбки

Вышивка 8 ч.

Тема урока :

1-2 Счётная вышивка- роспись

3-4 Зооморфный орнамент. Вышивка двухсторонней техникой роспись

5-6 Заполнение контура узора

7-8 Вышивка двухсторонней техникой "роспись "

Вязание крючком 8 ч.

Тема урока :

1-2 Вязание по кругу . Освещение избы

3-4 Вязание прямого полотна-квадрата

5-6 Введение в работу нитки отделочного цвета. Ритуальная кукла

7-8 Отделка изделий. Пестование ребёнка

Вязание спицами 6 ч.

Тема урока :

1-2 Квадрат с узором. Работа в няньках

3-4 Вязание резинки. Посуда. Утварь для детей ясельного возврата

5-6 Тапки из одного квадрата. Люлька

Сельхозработы 12 ч.

Тема урока :

ОСЕНЬ

1-2 Уборка растительных останков травы ,листьев

3-4 Осенняя обработка почвы

5-6 Сбор семян цветочно - декоративных растений

ВЕСНА

7-8Весенняя обработка почвы

9-10 Высадка рассады в грунт

11-12 Высадка и уход за рассадой

ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАСС.

ЗНАНИЯ	УМЕНИЯ
РУССКАЯ КУХНЯ	
Быт хозяйки дома. Мебель, утварь крестьянского и купеческого дома. Особенности постов и трапез. Режим питания русских семей. Примерное меню постов. Особенности уклада современной семьи, режим питания. Содержание витаминов в овощах. Влияние недостатка витаминов группы А, В, С, Д на организм человека.	Поведение в гостях. Приветствие. Представление. Вручение цветов. Кому что дарить. Пользование специальными приборами для рыбных блюд. Приготовление салата. Приготовление первого вегетарианского блюда. Приготовление традиционного второго блюда. Оформление холодных закусок отварными овощами (три вида украшений). Нарезка овощей (кубиками, соломкой)
ТКАЧЕСТВО	
Ассортимент тканей из искусственных волокон (ацетатная и вискозная). Ассортимент тканей из синтетических волокон (лавсан, нейлон). Принцип изготовление ткани на станке (кросны). Простейший вид переплетения – полотняное.	Определение ткани по волокнистому составу (льняные, хлопчатобумажные, натуральные, искусственные и синтетические). Отличие «суровья» от других видов льна. Тканьё поясов на дощечках.
РАБОТА НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ	
История создание швейной машины. Устройство швейной машины с электроприводом. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.	Выполнение двойного шва. Чистка и смазка машины.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	
Одежда первобытного человека. Особенности кроя рубахи-сорочки в древнерусском костюме. Костюм женщины в Древней Руси. Нательное бельё. Ассортимент белья (нательное и постельное). Гигиенические требования к белью.	Снятие мерок Сг, Ст, Сб, Ди, Оп. Построение чертежа ночной сорочки на стандартную фигуру по инструкционной карте. Расчё расхода ткани на изделие. Отличие древнерусского костюма от других эпох. Чтение чертежа и конструктивных линий.
ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ	
Особенности раскроя в индивидуальном производстве.	Самостоятельная подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия по

Правила безопасности при раскрое изделия и пользование утюгом. Последовательность раскроя и изготовление изделии. Терминология ручных и машинных операций: обтачивание, вымётывание, удаление намёток. Правила безопасной работы в мастерских	выкройкам. Контроль размеров припуски на боковые срезы (не более 1,5см). Подготовка изделия к первой примерке. Обтачивание, вымётывание выреза ворота и настрачивание подкройной обтачки. Выполнение двойного шва .Работа на швейной машине на скорость.
ВЫШИВАНИЕ	
Строчевышивальные фабрики. Виды мережек и их назначение. Требование к иглам, ниткам. Терминология простейших мережек (кисточка, столбик, враскол). Последовательность выполнения простейших мережек	Закрепление нитки в начале и в конце ряда. Выполнение простейших (кисточка, столбик, враскол). Обмётывание края мережки. Выполнение выдерга с подрезом.
ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ	
Последовательность подготовки ткани к обвязыванию края. Условное обозначения схем ажурного вязания. Правила подбора крючков и ниток для обвязывания в зависимости от вида ткани. Наименование предметов убранства крестьянской избы (скатерти, подзоры, столешники, подушки с прошвой и т. д.).	Чтение вязания столбиков с накидом, столбиками с двумя накидами и в набор. Вязание одного вида кружев. Приём обвязки края ткани.
ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ	
Последовательность вязания варежки и большого пальца. Способы вязания варежки и большого пальца Основные мотивы традиционных русских орнаментов в вязаных изделиях. Правила снятия мерок.	Вязание одного вида резинки по кругу. Снятие мерок и расчёт петель на изделие. Чтение схем вязания. Расчёт количества петель на разрез большого пальца варежки. Убавление петель верхней части варежки и большого пальца. Вязание большого пальца варежки: набор и убавление петель.
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ	
Минеральные и органические удобрения. Значение правильного ухода за цветочно- декоративными растениями. Уход за ягодными кустарниками, плодовыми деревьями и подготовка их к зиме. Почему некоторые культуры цветов выращивают рассадным способом.	Уход за цветочными декоративными растениями на клумбах. Посев семян однолетников и высадка рассады в грунт. Осенняя и весенняя обработка почвы. Работа с секатором. Уход за кустарниками. Обрезка сухих веток. Формирование кроны куста

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

Русская кухня 8 ч.

Тема урока :

1-2 Домашний быт наших предков . Посты.

3-4 Вегетарианство приготовление салатов

5-6 Быт северных народов России

7-8 Этикет

Материаловедение. Ткачество 4 ч.

Тема урока :

1-2 Кросны. Ткачество

3-4 Ткани из искусственных и синтетических волокон

Машиноведение 4 ч.

Тема урока:

1-2 Швейная машина с электроприводом

3-4 Выполнение двойного запошивочного шва

Конструирование 4 ч.

Тема урока :

1-2 Древнерусская и современная сорочка

3-4 Подготовка выкройки сорочки к раскрою

Технология изготовления швейных изделий 12ч.

Тема урока:

1-2 Раскрой туникообразной рубахи

3-4 Подготовка деталей кроя

5-6 Обработка низа рукава

7-8 Обработка выреза ворота

9-10 Обработка боковых срезов сорочки

11-12 Обработка и отделка низа изделия

Вышивка 10 ч.

Тема урока:

1-2 Строчевая вышивка

3-4 Простейшие мережки. Салфетки

5-6 Мережка с подстрочной .Праздник Иваны Купалы .

7-8 Обработка края мережки валиком

9-10 Узловая мережка .Роль полотенца в свадебных обрядах

Вязание крючком 6 ч.

Тема урока :

1-2 Обвязывание края ткани. Приметы и поверья

3-4 Вязание узкого кружева . Кукла из соломы ,мочала

5-6 Вязание пышных столбиков . Движения в хороводе

Вязание спицами 8 ч. Тема урока :

1-2 Вязание варежки Расчет петель для вязания

3-4 Вязание резинки по кругу. Обрядовый детский фольклор

5-6 Спуск петель на варежки "вертеп "

7-8 Вязание большого пальца варежки

Сельхозработы 12 ч.

Тема урока:

ОСЕНЬ

1-2 Обрезка кустарников

3-4 Уборка территорий пришкольного участка

5-6 Деление и пересадка многолетних растений

ВЕСНА

7-8 Предпосевная обработка почвы с внесением удобрений

9-10 Посев семян однолетних цветов

ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 8КЛАСС

ЗНАНИЯ	УМЕНИЯ
ВЫШИВАНИЕ	
Виды вышивки художественных промыслов Владимирской области. Традиционная цветовая гамма владимирскихверхошвов. Орнаменты, характерные для владимирскихверхошвов. Виды отделочных швов: «козлик», с кисточкой, спираль, косичка. Требование к ниткам, иглам, пяльцам.	В начале и в конце работы. Выполнение отделочного шва «козлик» с кисточкой. Выполнение трёх видов накладных сеток («козлик», стебельчатый шов, прикреп одним стежком)Выполнение верхошва листика и цветка с ровным и зубчатым краем. Перевод рисунка на ткань. Закрепление нитей
ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ	
Роль полотенца в ритуальных обрядах (крестильный обряд, свадьба). Условные обозначения пышных столбиков и столбиков в набор. Композиционное решение в оформление традиционных русских полотенец. Правила окончательной отделки. Традиции детских посиделок.	Вязание образца на основе пышных столбиков. Вязание прямой сетке. Чтение схем и условная запись филейного вязания. Приёмы вязания ровного края кружев. Окончательная отделка кружев.
ВЯЗАНИЯ СПИЦАМИ	
Последовательность вязания носка и отдельных частей. Наименование частей носка. Подбор ниток и спиц для вязания носка. Правила расчёта петель для вязания носка пятки. Способы вязания пятки дляувеличение её прочности. Особенности вязания пятки.	Введение в работу нитки отделочного цвета. Снятие мерок и расчёт петель для вязания носка. Вязание пятки носка. Провязывание двух петель вместе. Набор петель для носка после вывязывание пятки. Убавление петель. Вязание двух видов резинки. Оформление мыса носка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8КЛАСС

Вышивка 12ч. Тема урока:

1-2 Владимирская вышивка. Полотенце

3-4 Растительный орнамент. Полотенце

5-6 Элементы владимирской глади. Полотенце

7-8 Владимирская гладь. Полотенце

9-10 Разделки и накладные сетки верхошва

11-12 Традиционное декоративное оформление вышитых изделий

Вязание крючком 10ч. Тема урока:

1-2 Филейная прямая сетка

3-4 Вязание прошвы. Поверья и приметы зимы

5-6 Расчёт воздушных петель для филейного вязания

7-8 Вязание столбиков "в набор". Взаимопомощь

9-10 Отделка изделия. Трудолюбие детей

Вязание спицами 12ч. Тема урока:

1-2 Расчёт петель для вязания носка

3-4 Вязание резинки на спицах по кругу. Обязанности детей в семье

5-6 Вязание орнамента геометрическим узором

7-8 Вязание пятки носка. Игры на посиделках

9-10 Вязание центральной части носка. Хоровод

11-12 Вязание мыска носка. Крёстная мать

ЛИТЕРАТУРА

1. ПРОГРАММА ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕВОЧЕК. 5-9КЛАССЫ /В. А. СОКОЛОВА. – М.: ДРОФА, 2007Г.

2. Тематическое и поурочное планирование по программе трудового обучения девочек в 5-9кл.: метод. Пособие /В.А. Соколова. – М.: Дрофа, 2007г.

3. Методические рекомендации к планированию уроков по региональной программе «Трудовое обучение /девочек/ в 5-9классах с углублённым изучением основ русской культуры». /В. А. Соколова/ - СПб.: ЛОИРО, 1998г.

4. Технология-конструирование и моделирование женской одежды в 5кл.:учебно-методическое пособие /В. А. Соколова. – М.: Дрофа, 2006г.

5. Методические рекомендации по тематическому планированию к разделу программы по трудовому обучению «кулинарные работы» /русская кухня/ 5-9кл. /В. А. Соколова. – СПб.: ЛОИРО, 1998г.

6. Традиционная вышивка. Методическое пособие к региональной программе «Трудовое обучение /девочек/ в 5-9кл. с углублённым изучением основ традиционной русской культуры» /Куликова Г. А. – СПб.: ЛОИРО, 1999г.

7. Технология: поурочные планы по разделу «вязание» 5-7кл. /авт.-сост. Е. А. Гурбина. – Волгоград: Учитель, 2006г.

8. Школа и производство: научно-методический журнал.

9. Технология обработки ткани: учеб. Для учащихся 5кл. общеобразовательных учреждений /Чернякова В, Н, - М.: Просвещение, 1999г. Технология.

10. Обслуживающий труд: 6кл.: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /Под редакцией В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2008г.

11. Основы кулинарии: Учеб. Для 8-11кл. общеобразовательных учреждений. /Ермакова В. И. – М.: Просвещение, 2000г.

12. Энциклопедия обрядов и обычаев. Составители: Брудная Л. И.; Гуревич З.М.; Дмитриева О. Л. – СПб.: «РЕСПЕКС», 1996г.

13. Мы – Славяне; Мария Семёнова. – Санкт – Петербург «азбука».1999г.

14. Русский традиционный костюм Н. Соснина И. Шангина. «искусство СПб».1999г.

15. Русская изба энциклопедия под редакцией И. И. Шангина «искусство» СПб 1999г.

16. Культура русского народа обычаи, обряды, занятия. Фольклор Л. С. Лаврентьева, Ю. И. Смирнов СПб «паритет»2004г.

17. Куклы В. С. Горичева Ярославль «академия, к0» 1999г.

18. Кукольные Люди. Светлана Комарова, Максим Катушкин. Культурологический очерк – СПб. Арбис, 1999г.

19. Русские обряды и традиции народная кукла СПб «паритет» 2008г.

20. Русская тряпичная кукла культура, традиции, технологии. Галина и Мария Дайн «Культура и традиции» 2007г

21. Энциклопедия обрядов и обычаев. Брудная Л. И.,Гуревич З. М., Дмитриева О. Л. СПб «Респекс» 1996г.

22. Не в бровь, а в глаз. Пословицы и поговорки Псковской и Ленинградской области. Соловьёва Л. В. СЦДБ Гатчина 2001г.

23. Христианские праздники Пасха. Ю. Рубан «Хронограф» Ленинград1991г.

24. Практика шитья. Лейла Эйткен. Москва «Аквариум»1996г.

25. Народные праздники на Руси. Сост. Михайлов Москва «центрполиграф» 2004г.

26. Курсы кройки и шитья на дому Л. В. Мартопляс, Г. В. Скачков Минск «полымя» 1992г.

27.Домострой В. В. Колесова и М. В. Пименовой. Москва «Советская Россия» 1990г.

28. Русская кухня. Оксана Узун. Москва ОЛМА «медиа групп» 2008г.

29. Золотая книга этикета. В. Ф. Андреев, Москва «вече»2004г.

30. История культуры русскоо народа. А. В. Трешенко. Москва «Эксмо» 2007г.

31. Русские легенды и придания. Глушко Е. А., Медведев Ю. М. Москва «Эксмо» 2005г.

32. Малая кулинарная энциклопедия. Поскрёбышева Г. И., Сучкова Е. М. Москва «Олма-пресс инвест» 2005г

33. Золотые правила Домоводства. Ридерз Дайджест 2008г

34. Энциклопедия православной жизни. Г. Стромынский. «ИмджПринт» Тула 2009г.

35. Секреты русского застолья. Под ред. Григорьева. Белый город. Москва 2006г.

36. Азбука плетения. М.Кузмина, Москва «легпромбытиздат» 1994г.

37. Мифы древней Греции. Юрий Зайцев. Белый город. Москва 2008г.

38. Рукоделие. Москва. Большая Российская энциклопедия 1993г.

39. Советы по домоводству. В. Астафьев, А.Чурданцева. Минск «Полымя» 1992г.

40. Техника рукоделия. Т. Н. Дорожкиной. «Полымя» 1986г.

41. Приглашаем к столу. Марина Терёхина. Москва «Триада-Медянка 1996г.

42. Незабытые ремёсла. М. В. Максимова, М. А. Кузмина. «Белый город» Москва 2006г.

43. Украшения блюда. Под ред. Т. Деревянкко. Москва «Аст-Пресс книга».

44.Школа вязания крючком. Т. А. Терешкоич. Минск «Полымя» 2995г.

45. Мир домоводства. Л. Е. Лавренова СПб «мим-экспресс» 1996г.

46. Рецепты русской кухни. В. М. Ковалёв, Н. П. Могильный. Москва «мир» 1991г.

47. Чудо тесто. Н. Шмилина. Минск ООО «Белфарпост» 1997г.

48. Фантазия и ваших рук творение. Н. П. Кочанова. Петрозаводск «Карелия» 1997г.